Franz Liszt

Hungarian Rhapsody No. 13

Trombone I.

Andante sostenuto.

7 A 3. 4. B 3.

mp — *pp* *mf*

C 6. D 5. E 5. F 5. G 9 H 7 J 7

K 2. 1. L

mf *sempre cresc al f* *molto rit.*

M 2. 2. N 1

pp *pp* *p* *sempre diminuendo*

Vivace. 12. O 12. *Un poco meno vivo.* 12. P 6.

p

Q 8.

f

R 12. S 12. T 11. U

cresc. e accel.

V 1. 1. 1.

f

1.

ff

Presto assai.

sempre ff

W 1. 1. 1. 1. X 1

sfz *sfz* *sfz* *sf* *fz*

sempre fff *sfz* *fz* *sfz* *sfz*

Fine.

Franz Liszt

Hungarian Rhapsody No. 13

Trombone II.

Andante sostenuto.

mp — pp

mf

mf

sempre cresc al f molto rit.

pp

pp

sempre dimin.

Vivace.

Un poco meno vivo.

p

f

cresc ad accel.

f

ff

Presto assai.

ff sempre.

sfz

sempre fff

fz

Franz Liszt

Hungarian Rhapsody No. 13

Trombone 3.

Andante sostenuto.

mp *pp* *mf*

mf *sempre cresc. al f molto rit.*

pp *pp* *p* *sempre dim*

Vivace. *Un poco meno vivo*

p

f

cresc ed accel.

ff *Presto assai.* *ff sempre.*

sfz

fz *fff sempre.*

Franz Liszt

Hungarian Rhapsody No. 13

Tuba.

Andante sostenuto.

A 3. — *mp* — *pp* — 4. — B 3. — *mf*

C 6. — D 5. — E 5. — F 5. — G 1 — 1. — 3. — *p*

H — J — K 2. — 1. — L — *molto rit.* — *sempre cresc. al f*

M 2. — *p* — 2. N — *pp* — 1. — *sempre dim.*

Vivace. 12. — O 12. — *Un poco men vivo* 12. — P 6 — *pp*

Q 8. — *f*

R 12. — S 12. — T 11. — U — *cresc. ed accel.*

V 1. — *f* — 1. — *cresc.* — 1. — 1.

2. — *ff* — 2. — *Presto assai.* — *ff sempre.*

W 1. — *sfz* — 1. — *sfz* — 1. — *sfz* — 1. — *sfz* — X 1. — *sfz*

fff sempre. — *sfz* — *sfz* — *sfz* — *sfz*